

Digitaldruckerei Schleppers setzt auf Tonerdruck mit der Fujifilm Revoria Press PC1120

Digitaldruck-Power aus der Oberlausitz

Sucht man im sorbischen Teil des Freistaates Sachsen das Städtchen Bautzen und dort eine Druckerei, kommt man an der Digitaldruckerei Schleppers GmbH nicht vorbei. Ist diese doch die einzig verbliebene kommerzielle Druckerei in der rund 40.000 Einwohner zählenden Großen Kreisstadt, die in der Oberlausitz gelegen ist.

Die Wende bringt den Offsetdruck ...

Doch war der Siegeszug des Offsetdrucks nicht aufzuhalten. Die politische Wende 1989/90 markierte bei Druckerei Schleppers die Einführung des Offsetdrucks, wobei Heinrich Schleppers die Verantwortung für die Firmengeschäfte bis 2013 innehatte.

Genau in jenem Jahr erfolgte die Umfirmierung zur Digitaldruckerei Schleppers GmbH.

Neuer Gesellschafter und Geschäftsführer wurde Robert Czyzowski. Druckerei Schleppers kooperierte bis zum Jahr 2017 mit dem Lausitzer Druckhaus, das in jenem Jahr aber seinen Geschäftsbetrieb einstellen musste, während die Digitaldruckerei Schleppers die Drucktradition in Bautzen fortführte. Am neuen Bautzener Standort Spreegasse 10 agiert man heute mit 20 Mitarbeitern erfolgreich am Markt.

Viele Unternehmen – nicht zuletzt auch in der Druckindustrie – können Investitionen in Maschinen und Anlagen meist nicht selbst stemmen. Unterstützt wurde Schleppers vor allem



Vor der neuen Revoria Press PC1120S von Fujifilm (v. l.): Drucker Steffen Hejduška, Elbe-Leasing-Geschäftsführer Thomas Grübner, Digitaldruckerei-Schleppers-Geschäftsführer Robert Czyzowski und Tobias Sommer (Account Manager The Document Group GmbH).

Die Wurzeln der heutigen Digitaldruckerei Schleppers GmbH reichen zurück bis in das Jahr 1932, als der gelernte Steindruckerei Heinrich Schleppers Senior aus der Arbeitslosigkeit heraus die Stein- und Buchdruckerei Schleppers & Ludwig gründete.

Sein Sohn Heinrich Schleppers Junior stieg 1973 als gelernter Buchdrucker-Geselle in die Firma des Vaters ein. Nach erfolgtem Meisterstudium übernahm der Sohn Mitte des Jahres 1976 die Firma des Vaters und führte diese als Buchdruckerei in zweiter Generation fort.

durch die Dresdner Elbe-Leasing GmbH.

Elbe-Leasing-Geschäftsführer Thomas Grübner half dabei, wo er nur konnte, in gewohnt unbürokratischer Art und Weise und gab Geschäftsführer Robert Czyzowski auch während des Insolvenzverfahrens des Lausitzer Druckhauses die nötige Rückendeckung.

Die Digitaldruckerei Schleppers verdankt also mitunter ihrem gut funktionierenden Netzwerk heute eine wieder florierende Produktion in den drei Bereichen Digitaldruck, Offsetdruck und Großformatdruck.

... und dann folgt der Digitaldruck

Nur fünf Jahre nach der Einführung des Offsetdrucks holte man sich auch den Digitaldruck ins Haus. Die Produktpalette wurde so kontinuierlich erweitert. Zunächst schwarz-weiß dann 4/4-farbig und vormals nur auf Papier. Heute werden innovative Drucklösungen auf verschiedensten Materialien in hoher Qualität umgesetzt. Dank kürzester Rüstzeiten können im Digitaldruck auch Kleinstauflagen zu günstigen Preisen und mit einer sehr kurzen Produktionszeit hergestellt werden. Das Portfolio der Digitaldruckerei Schleppers basiert auf drei Hauptstandbeinen:

- Digitaldruck Papier
 - Digitaldruck Großformat (UV-Plattendirektdruck)
 - Offsetdruck (1 Ryobi 754)
- Gefertigt wird so ziemlich alles, was überhaupt bedruckt werden kann. Seien es Geschäftsdrucksachen, wie z. B. Visitenkarten, Briefbogen, Durchschreibesätze, (Notiz-)Blocks, Briefumschläge oder Mappen. Oder Werbedrucksachen und Verlagsprodukte, beispielsweise Flyer, Broschüren, Bücher, Kalender, Karten und das dritte Standbein: Werbetechnik. Hierzu zählen Aufkleber und Etiketten sowie Roll-ups, Plakate, Planen und Banner, Wandbilder, Schilder und Außenwerbung. Vom Firmenschild über das Haustürschild bis hin zum Wegweiser erstreckt sich das Spektrum an Auftragsarten, wobei auf Materialien wie Aluminium Dibond, Edelstahl, Glas, Acryglas, Holz (Sperrholz, Naturholz, Spanholzplatten), Hartschaum, Magnetfolie, Folie, Karton, Aluminium, Fliesen etc.

gedruckt wird, im sogenannten UV-Plattendirektdruck.

Als Vorteile dieser bei Schleppers eingesetzten Technologie sieht Firmenchef Robert Czyzowski den direkten UV-Plattendirektdruck auf das Material, die UV-beständige Tinte, die Bedruckbarkeit von großformatigen Substraten im Format bis 1.250 mm x 2.500 mm x 50 mm oder die Nutzung von Relieflack für haptische Effekte.

Produktiv mit Fujifilm Revoria Press PC1120

Der UV-Direktdruck ist die eine Digitaldruckschiene, eine andere der digitale Akzidenzdruck auf einer neuen tonerbasierten Revoria Press PC1120 von Fujifilm, mit der der Geschäftsführer eine gesteigerte Produktivität beim On-Demand-Druck erzielen kann. Bis zu sechs Farbstationen sind gleichzeitig online und ermöglichen den Einsatz von Spezialtonern wie Gold, Silber, Transparent und Pink sowie die Erzeugung von Texturen. Die Spezialtoner können wahlweise vor und nach dem CMYK-Druck aufgetragen werden, so dass der Vielfalt kreativer Möglichkeiten keine Grenzen gesetzt sind.

Die Revoria Press PC1120 bietet also eine enorme Flexibilität bei einem Minimum an Aufwand und Stillstand. Andere Maschinen erfordern für das gleiche Ergebnis mehrere Druckdurchgänge und Farbwechsel zwischen den Stationen. Die Möglichkeiten der Spezialeffekte bei passgenauer Produktion und die hohe Substratvielfalt der Maschine bieten einen Variantenreichtum für die Anwender. „Für uns ist die Revoria Press

► **Sparringspartner für Unternehmer und Entscheider auf Augenhöhe**

► **Systemisches Business Coaching**

► **Überprüfen der aktuellen Strategie oder Neu-Ausrichtung**

► **Nachfolge, Weiterführung von Betrieben**

► **Denken in Alternativen -Entwickeln von Lösungen.**



Thomas Neeb
Coaching & Consulting

Darmstädter Str. 86
63456 Hanau
Mobile: 0172-7164656
www.neeb.com

PC1120 die einzige Druckmaschine, die diese Flexibilität mit einem Minimum an Aufwand und Stillstandzeiten bietet“, so Robert Czynowski gegenüber Grafische Palette.

Verkauft wurde die Fujifilm Revoria Press PC1120 durch Tobias Sommer von der „TDG“ (The Document Group). Die TDG ist ein herstellerunabhängiger Partner, mit langjährigen Erfahrungen im Digitaldruck. TDG bietet eine breite Palette an Drucksystemen für



Robert Czynowski, Geschäftsführer Digitaldruckerei Schleppers, präsentiert das digital gedruckte Titelblatt des neuen Oberlausitz-Kalenders 2023.

die unterschiedlichsten Anwendungen und Bedürfnisse sowie Workflowlösungen und Weiterverarbeitungssysteme. Mit Erfahrung, Sicherheit, Kompetenz, Qualität und Flexibilität bietet die TDG ihren Kunden die passenden Lösungen und versteht sich als langjähriger Partner vor Ort.

Überzeugt von der Tonertechnologie

Überhaupt ist Robert Czynowski überzeugt von der Tonertechnologie. „Wir haben damit gute Erfahrungen gemacht und es ist die beste Technologie, mit der wir in kleineren und mittleren Auflagen kostengünstig produzieren können“, gibt er zu verstehen. Ein Grund sind zum Beispiel die Tonerpreise. Im Inkjet ist die Substratvielfalt noch nicht gegeben und Spezialeffekte mit Sonderfarben oder Texturen sind inline

noch nicht möglich. „Diese Einschränkungen habe ich im tonerbasierten Digitaldruck nicht“, so Robert Czynowski. Mit einer Bogenlänge von 1,2 Metern können mit der Revoria Fahnen und Banner, vertikale Kalender, Bucheinbände und -umschläge, Umschläge für Verpackungen sowie kreative Klapp-, Z-Falz-Produkte und Leporellos realisiert werden.

Durch den Druck mit Pink erscheinen Hauttöne aller Schattierungen glatter, und die besonderen KI-Funktionen von Fujifilm im RIP steuern automatisch den Cyan-/Pink-Abgleich und erzeugen bei jedem Druck das perfekte Ergebnis. Pink erweitert außerdem den Farbraum der Violett-, Orange- und Gelbtöne und somit das Spektrum druckbarer Farben.

Vor diesem Hintergrund fügt Czynowski hinzu: „Die Features, die der Tonerdruck mitbringt, zum Beispiel Pink-Toner zur besseren Darstellung von Hauttönen, sind für uns sehr wichtig. Zum Beispiel das eigene Verlagsprodukt Kalender und dabei die Bilder mit Abendstimmung (rot) – oder die ziegelroten Dächer – das kommt einfach besser ... Mit der Revoria von Fujifilm drucken wir bis zu 78 cm lange Bogen im Autoduplex aus der Kassette, alles inline ohne Mehraufwand.“

Ein Wachstumsfeld bei Schleppers ist der Etikettendruck. Hier hat das Unternehmen zeitgemäß reagiert und betreibt auch zwei Online-Druckportale für Etiketten, über welche Kunden browserbasiert eigene Etiketten personalisieren und in Kleinstauflage bestellen können (ab Auflage 25 Stück).

Vor dem Hintergrund, dass das Thema Fachkräftemangel immer virulenter wird, nennt Robert Czynowski ein weiteres Argument für die Installation seiner neuen Toner-Digitaldruckmaschine. Die hohe Automatisierung durch den Inline-Scanner, automatische Materialprofilierung und Kalibrierung mit innovativer Steuerung am Revoria Flow ermöglichen eine intuitive Bedienung bei besten Ergebnissen. „An die kann man fast jeden dranstellen und er wird die Maschine in kürzester Zeit bedienen können“, so der Geschäftsführer weiter.

Digitaldruckerei Schleppers

www.schleppers.de

The Document Group

www.xtrameter.com

Fujifilm

www.fujifilm.de

Elbe Leasing

www.elbe-leasing.de



Revoria. Die neue Produktreihe digitaler Druckmaschinen von Fujifilm.

Aber Revoria ist kein Standardprodukt, denn es kommt von Fujifilm – einem Unternehmen mit einem guten Technologie-Verständnis für Offset- und Digitaldruck, einer langjährigen Erfahrung in Fertigung und Vertrieb branchenführender nachhaltiger Drucklösungen – und das auf Basis ehrlicher und langfristiger Partnerschaften. Bei unserem ehrgeizigen Plan, weitere Toner-Digitaldruckmaschinen dieser neuen Produktlinie auf den Markt zu bringen, ist dies nur der Anfang.

Die erste Neuheit dieser Produktfamilie, die Revoria Press PC1120, zeichnet sich durch hohe Druckgeschwindigkeiten, hervorragende Finishing-Flexibilität und eine branchenführende Auswahl an Tonern und technischen Besonderheiten aus. Nicht zu vergessen ist natürlich die Druckqualität, die Sie von dem Unternehmen erwarten, das mit der Jet Press 750S neue Maßstäbe gesetzt hat.

Seien Sie von Anfang an dabei – bauen Sie Ihr Unternehmen mit Fujifilm aus.

